

# Per acabar...



## Any Tàpies

Aquest monument d'homenatge a Pablo Picasso va ser encarregat el 1981 per l'Ajuntament de Barcelona a Antoni Tàpies, que el va finalitzar el 1983 i darrerament ha estat restaurat. Personalment sempre m'ha cridat molt l'atenció.

La mirada simplista en passejar-hi pel costat no em fa interpretar el que l'autor ens volia dir: «mostrar l'inconformisme de Picasso», en canvi, sí que em fa pensar en una transgressió de les formes.

Com ho fa l'autor? Mostrant el confrontament d'una societat benestant, amb els seus mobles modernistes, i la revolta d'uns altres per canviar-la, amb la biga de ferro pròpia de la societat industrial. Destaca també una frase de Picasso, a les mantes de la part baixa, on diu: «Un quadre no és per decorar un saló, sinó que és un arma d'atac i defensa contra l'enemic».

De fet, se m'escapen moltes coses dels artistes i de l'art.

*Antoni Martínez Roig*